

報道関係者各位

年末年始のご挨拶に自然加湿器
お歳暮に新たな実用アイテムのご提案

—楽器屋さんが開発した自然加湿器—



- 電気を使わずエコ節電
- 楽器屋が開発した自然気化式加湿器
- 24時間常時加湿で快適湿度
- お肌などの乾燥対策に
- 風邪の季節の健康管理に
- モーター音がしないので枕元や勉強部屋にもおすすめ

楽器販売、音楽教室運営などを展開する宮地楽器（東京都千代田区、代表：宮地曠）は、水を注ぐだけで加湿ができる自然加湿ルームミストシリーズから「ルームミスト・モイスカード」を今年新発売。これまで自然気化式加湿器は家庭用のものが主流でしたが、ルームミスト・モイスカードはオフィス向けの加湿器として発売。シーズン前2ヶ月で約6,000個を販売しました。主に30代～40代の働く世代をメインに反響をいただいています。

年末年始のご挨拶に、ビジネスシーンでも喜ばれる実用アイテムとして自然加湿器「ルームミスト・モイスカード」をご提案します。

包装や熨斗の対応も可能。出荷体制を整え、小ロットから大口発注まで承ります。

ルームミスト・モイスカード（自然加湿器）

【商品名】 ルームミスト・モイスカード

【セット内容】 容器×1 加湿フィルター×7枚

【カラー展開】 容器：アイボリー／ブラック フィルター：グレー×グリーン／グレー×ピンク

【価格】 本体セット 1,890円（税込） 各色共通

交換フィルター 945円（税込） 各色共通

■本件に関するお問い合わせ先

宮地楽器 ルームミスト事業部 〒184-0004 東京都小金井市本町5-12-15

TEL：042-383-5551 FAX：042-385-0018

MAIL：mist@miyajimusic.com URL：<http://roommist.jp/>

商品仕様

【仕様】 ルームミスト・モイスカードは2色/7枚のカード状フィルターを容器のスリットに挿して使う加湿器です。7枚のフィルターにはドットなど異なるデザインの抜きが施され、順序を変えて並べることで異なった抜きデザインとカラーレイヤーを楽しむことができます。

【特徴】

- ◇電気を使わないため、電源やコードが不要で経済的です。
- ◇24時間連続で調湿、床・壁・天井まで湿度を整えます。(留守の間も湿度を調整)
- ◇乾燥時に早く、高湿度ではゆっくり、環境に合わせて蒸発。湿度のブレが少なくなります。
- ◇過加湿になりにくく、森林浴と類似の環境が作れます。
- ◇デスク上で邪魔にならない横:145×奥行:90×高さ:150mmのコンパクトサイズ。
- ◇シンプルでありながらインテリアになるデザイン性。
- ◇最大180ml/日の蒸発量：向かい合うデスク2つつ：半径約1mをカバーする蒸発力。
- ◇2~3日間 水の補給なしに連続使用が可能な550ml入り容器。
- ◇騒音がなく、枕元など設置場所を選びません。
- ◇フィルターが水中の不純物を堰き止めるため、蒸発するのは粒子が細かくきれいな蒸気です。

【加湿器を使用する時期】

- ◇10月~4月(東京周辺) 使用期間は地域により異なります。
- ◇空調機が使用されるオフィス環境では1年中、室内の乾燥が問題となります。

【仕様期間の目安】

- ◇約2か月：使用状況や湿度環境によって異なります。

なぜ楽器屋さんが加湿器を？

宮地楽器が加湿器を開発に取り組み始めたのは、楽器のメンテナンスや音楽教室における講師・生徒の健康管理には湿度環境を整えることが重要と考えたからです。

楽器店や音楽教室には、具体的に下記のような問題がありました。

- レッスン室として騒音防止のため気密性の高い防音室が必要なため、密閉度が高い部屋では加温する季節(秋~春期)には教室の乾燥が大きな問題となります。
- 生徒はもちろん、指導者の健康管理(特にインフルエンザなど)のケアも課題の1つです。
- (木質部)のある楽器も湿度の変化で音が狂いやすく、楽器自体も痛みやすくなります。
- 電気加湿器はスイッチを入れた時は急速に加湿しますが、簡単に過加湿になります。
そのため、湿度の上下幅が大きく、騒音もレッスンに差し支えることがあります。

当初、電気式加湿器を試用しましたが、モーター音や湿度の高低差が大きく導入には至りませんでした。電気を使うものはコストの面でも問題があります。

こうした問題をすべてクリアする加湿器がこれまでにないことに気づき開発をスタート。改良と改善を経て自然加湿ルームミストが誕生しました。

湿度を一定に保つ秘密

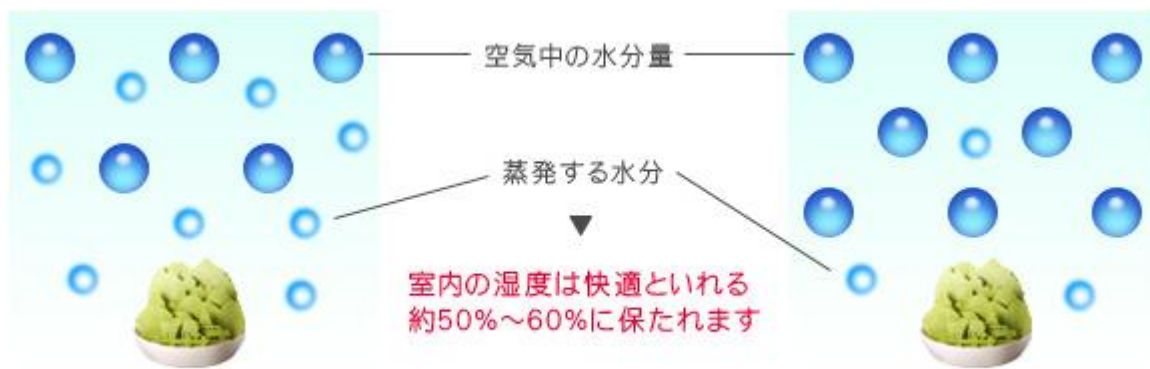
ルームミスト・モイスカードの特長の一つは「湿度を一定に保つ」という点です。

これには湿度と自然蒸発が関係しています。

自然気化式加湿器は、乾燥しているところではどんどん蒸発していきます。逆に湿度が高い状態では空気中の水分が飽和状態に近づくため、蒸発することができなくなってきます。

つまり、湿度が高くなると蒸発力が緩むので過加湿になることが少なくなります。

電気式のように急速な加湿ができませんが、湿度を上げ過ぎることがなく結露もしにくくなります。湿度の状況によって自ら蒸発力を調整するので、24時間いつでも快適な湿度を一定に保つことができます。



室内の湿度が低い時は蒸発力が高くなる

室内の湿度が高い時は蒸発力が弱くなる

▼会社概要

株式会社宮地商会（宮地楽器）

<http://www.miyajimusic.com/>

代表取締役： 宮地曠

所在地：本社 東京都千代田区神田小川町 1-4

支店 東京都小金井市本町 5-12-15

創立： 1917年

- 事業内容：
- 1 楽器・楽譜・周辺機器の卸、小売販売
 - 2 各種音楽関連教室の企画・運営・管理
 - 3 各種コンサートの企画・運営
 - 4 スタジオ・ホールの運営管理
 - 5 防音室・防音工事
 - 6 住宅のリフォーム・内装工事
 - 7 楽器の修理（リペア）・買取等
 - 8 輸入事業
 - 9 インターネット通販事業

